

Recension du livre «Sans elle» di Brami Alma

« Quand Solène est morte, Maman a arrêté de me coiffer le matin, elle n'avait plus le temps et plus l'envie. Solène est morte, et moi, j'ai grandi d'un coup. Je suis devenue grande avec un cœur rempli de plein de trucs, de plein de trucs dont je me serais bien passée. »

Léa a seulement 10 ans quand elle assiste impuissante à la mort accidentelle de sa petite sœur Solène. Malheureusement son père aussi était mort peu avant. Solène était le soleil de la famille, pleine de vie et de joie, alors que Léa était plus tranquille et renfermée. Notre petite protagoniste pense que la mort s'est trompée, que c'est elle qu'elle devait prendre et non les autres membres de sa famille. La mère tombe tout à coup dans la dépression et elle n'a plus de place dans son cœur pour sa petite Léa. Brutalement confrontée au monde des adultes, ce sera la petite à soutenir sa mère. De toute façon, il sera vraiment dur pour elle de trouver sa place de personne vivante au milieu des souvenirs d'une absente omniprésente, sa sœur.

Malgré le chagrin qui la touche, Léa décide de tout mettre en œuvre pour redonner le sourire à sa mère adorée. Elle va tout faire pour cacher aux autres son état et pour gérer le quotidien. Heureusement elle a aussi Kévin, son petit copain de toujours qui l'aide et la soutient.

Selon moi, c'est un roman très émouvant et touchant. On se désespère avec Léa, on pleure avec elle et, en définitive, on admire son courage pour garder en vie sa mère. Alma Brami nous fait comprendre et vivre le difficile travail de survivant; elle nous fait comprendre comment il est dur de résister à la tentation de chercher à remplacer l'autre.

Cristina Romero