

## La Difficile Disintossicazione di Gianluca Arkanoid

Un profondo senso di colpa per ore, giorni, settimane, mesi passati all'interno di mondi virtuali, rapporti sciupati, persone non conosciute, posti non visti, e viaggi non fatti, un profondo senso di colpa per tutto il tempo sprecato. È questo ciò che prova il giovane protagonista della "difficile disintossicazione di Gianluca Arkanoid", di Simone Laudiero, una situazione in cui spesso, molti accaniti frequentatori del mondo virtuale, si ritrovano imprigionati.

Gianluca Arkanoid decide un giorno di uscire da questa prigione, di crescere, di imparare ad apprezzare quelle piccole cose che fino ad allora gli erano parse di poca importanza, di accantonare la "Stazione", ovvero la PlayStation, rinchiudendola in una valigia per riprendere quella libertà di cui non era più in possesso, ed imparare finalmente a vivere.

È così che si apre una lunga e difficile lotta contro i propri istinti, contro la voglia di riprendere le vecchie abitudini, di abbandonare quella responsabilità a cui non è abituato. Eppure resiste, inizia a correre, dedica più tempo alla ragazza, agli amici, e lavoro. Ma la situazione precipita e lentamente la Stazione, da nemica, si trasforma in una sorta di angelo ammaliatore, diventa l'unica fonte di salvezza per l'anima del protagonista, l'unica al mondo capace di farlo sentire bene. Ed è così che ritorna, che la valigia si riapre e Gianluca torna nel suo mondo, senza obblighi morali, senza alcuna responsabilità, un mondo magico dove si può essere chiunque e andare ovunque.

Simone Laudiero incentra tutta la narrazione attorno al tema del videogioco, intessendo il racconto di una terminologia specifica, variegata di termini appartenenti all'ambiente virtuale, non perdendo ugualmente di vista il linguaggio semplice e comprensibile, caratteristico della storia.

Sotto molti punti di vista il ritmo della narrazione procede lento e poco incalzante, aspetto dovuto in modo particolare dalla scelta del diario come strumento letterario. A rendere il racconto meno piacevole contribuiscono i personaggi, che appaiono troppo stereotipati e di conseguenza poco interessanti all'occhio del lettore.

La "Difficile disintossicazione di Gianluca Arkanoid" è una finestra sul mondo dei giovani di oggi, un mondo dove la parola "libertà", non significa libertà di luoghi e di movimento, ma libertà di pensiero, il lasciarsi andare alla fantasia senza porre limiti alcuni alla propria mente.

Rocco Leandra  
Rugolo Elisa

Classe IV E  
I.I.S. Norberto Bobbio  
Carignano (TO)